«УТВЕРЖДАЮ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К. В. Зенкин

Проректор по научной работе

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 1 семестр 2016-2017 уч.г.**

**АССИСТЕНТЫ-СТАЖЕРЫ**

**(кроме специальности «Мастерство музыкальной звукорежиссуры»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 год обучения** | **2 год обучения** |
| **индивидуальные занятия** | **индивидуальные занятия** |
| Специальность (инд. занятия) | Специальность (инд. занятия) |
| Педагогическая практика (пассивная) | Педагогическая практика (активная) |
| Творческо-исполнительская пр-ка | Творческо-исполнительская пр-ка |
| Проблемы муз. педагогики (реферат) | Проблемы муз. педагогики (реферат) |
| **групповые занятия** | **групповые занятия** |
| ***Иностранный язык***  Английский: Маслова О.Л.  чт: 9.30-11.30, 433, сб: 18-20, 424  Немецкий: Базванова О.В., сб:16-18,425  Итальянский: Фрейшист Т.А.  ср: 16-18, 425 | ***Иностранный язык***  Английский: Маслова О.Л.  чт: 9.30-11.30, 433, сб: 18-20, 424  Немецкий: Лебедева Т.Л. вт: 14-16, 425  Итальянский:  Фрейшист Т.А., ср: 16-18, 425 |
| ***История и философия культуры и искусства*** (Марченко О. В.)  гр.А – вт., 12-16, кл.433  гр.Б – сб., 10-14, кл.433 | ***Педагогика*** (Старчеус М. С.)  чт., 14-16, кл.433 |
| ***Актуальные проблемы исполнительского искусства и современность***  Фортепиано – пн: 16-19, кл. 428  Струнные – ср: 15-17, кл. 433  Духовые – ср.16-18, кл.доп.  Дирижеры – пн: 19-21, кл. 218  Вокалисты – пт: 12-14, кл. 433  Композиторы:  Кобляков – пт: 16-18, кл. 37  Абдоков – сб: 14-16, кл. 436  ОСМ – пт: 15-17, кл. 433 | ***Основы общей риторики***  (Янгуразова Л. Р.)  вт., 16-19, кл.433 |
| ***Типология культуры и искусство***  (Злыднева Н. В.)  сб., 17-19, кл.433  либо:  ***Новые методы гуманитарных исследований*** (Цареградская Т. В.)  сб., 16-18, кл. дополнительно |
| ***Музыкально-информационные технологии*** (Харуто А. В.)  ср: 14-16, кл. 2 |
| ***Основы государственной культурной политики РФ*** (Кульмухаметова Ф.А.)  чт: 16-18, кл.433 |